**패션메이커스(fashion makers) 과정**

**󠄀 패션메이커스 기초입문**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 연번 | 교육일정 | 교육내용(8시간×9회=72시간) | 비고 |
| 일자 | 시간 | 강의주제 | 세부내용 | 강사 |
| 1 | 4/6 | 8 | 은퇴소양 교육협동조합 설립 | 은퇴설계-대인관계, 변화관리, 자산관리, 건강관리취업·창업교육-취업·창업 전략, 취업·창업 역량강화 방안협동조합 설립 운영-협동조합 개념, 관련법규 이해, 운영 노하우, 설립 절차에 따른 과정 실습 | 전문강사 | 기초교육 |
| 2 | 4/13 | 3 | 패션의 이해 | 패션의 역사, 트랜드 이해메이커 교육의 개념 및 사례 | 김명희 | 디자인발상 |
| 4/13 | 5 | 핸드조형 | 도구 및 재료탐색 -새로운 도구 활용 경험-도구사용에 대한 의견주고받기 | 장남용 |
| 3 | 4/20 | 4 | 패션리폼 | 해체, 리폼 재창조 -기존제품 해체를 통한 제품 이해-새로운 가치 창출을 위한 재창조 경험  | syz 송유진대표 |
| 4/20 | 4 | 디자인발상 | 브레인스토밍 -새로운 아이디어 문제발견-대상관찰 인터뷰 등-문제해결 목적 수립 및 정의  | 박지혜 |
| 4 | 4/27 | 8 | 업싸이클링  | 다양한 재료를 활용한 업사이클링 제품만들기  | 장남용 | 메이킹실 |
| 5 | 5/11 | 8 | 패턴소잉 | 기초패턴, 소잉을 활용한 앞치마 등 라이프소품 만들기 | 위혜정 | 소잉실 |
| 6 | 5/18 | 8 | 프린팅메이킹 | 디지털 전사기법을 활용한 패션소품 만들기  | 서재화 | 메이킹실 |
| 7 | 5/25 | 8 | 현장실습  | 각 분야별 업체 실습  | 업체/공방 | 현장실습 |
| 8 | 6/01 | 8 | 텍스타일아트워크 | 위빙(직조), 마크라메, 조각보 기법 )니팅을 활용한 패션소품(티코스터, 조각보) | 이미숙 | 메이킹실 |
| 9 | 6/08 | 8 | 디지털패션 | 3d프린터, 3d펜, 레이저커팅기를 활용한 패션소품  | 임지완 | 컴퓨터실 |

\*본 교육의 주차별 강의주제 및 세부내용은 사정에 따라 일부 변경될 수 있습니다.

**󠄀 패션메이커스 심화숙련**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 연번 | 교육 일정 | 교육내용(8시간×8회+5시간×1회=69시간) | 비고 |
| 일자 | 시간 | 강의주제 | 세부내용 | 강사 |
| 1 | 6/29 | 8 | 업싸이클링응용 | 다양한 재료를 활용한 업사이클링 제품만들기  | 정현주 | 메이킹응용 |
| 2 | 7/06 | 8 | 패턴소잉응용 | 기초패턴, 소잉을 활용한 앞치마 등 라이프소품 만들기 | 김흥진 |
| 3 | 7/13 | 8 | 디지털 패션 응용 | 디지털 전사, 레이저 커팅, 특수 인쇄 등을 활용한 파우치, 신발, 스카프, 토트백 만들기  | 최동하 |
| 4 | 7/20 | 8 | 텍스타일아트워크응용 | 위빙(직조), 마크라메, 조각보 기법 )니팅을 활용한 패션소품(티코스터, 조각보) | 이미숙 |
| 5 | 7/27 | 8 | 프린팅메이킹응용  | 실크스크린, 스탬핑, 도자 기법을 활용한 패션소품만들기  | 전경선 |
| 6 | 8/10 | 8 | 메이커스 콜라보레이션(브랜드, 마켓등과 융복합 프로젝트 진행) | 디자인 씽킹을 통한 아이디어 제안 및 디자인 설계-공감하기 정의하기 아이디어 도출하기-시제품 제작하기 및 멘토링-테스트하기-현장적용 사례 공유 및 팀별 발표 & 토론-성찰 및 교육연계방안 | SYZ 송유진대표 | 심화과정 |
| 7 | 8/17 | 8 | 이미숙 |
| 8 | 8/24 | 8 | 유일자수정현주대표 |
| 9 | 8/31 | 5 | Making Presentation | 프로토타입 테스트 및 개선-수료증 | IDUS,새활용플라자 | 워크숍및 간담회 |

\*본 교육의 주차별 강의주제 및 세부내용은 사정에 따라 일부 변경될 수 있습니다.

**󠄀 패션메이커스 창업과정**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 연번 | 교육일정 | 교육내용(4시간×4회+15시간×2회=46시간) | 비고 |
| 일자 | 시간 | 강의주제 | 세부내용 | 강사 |
| 1 | 9/21 | 4 | 실전비즈니스 | 스타일 큐레이션(패션아이템 이미지제작 실습) | 김명희 | 창업전문과정간담회 진행 |
| 4 | 패션포토(모델, 패션아이템 촬영실습) | 이동환 |
| 2 | 9/28 | 4 | 실전비즈니스 | 패션홍보(온오프라인 홍보전략 및 공유/온라인플랫폼 업로드) | 서재화 |
| 4 | BIZ 포트폴리오 워크숍 | 진로분야 소개 및 실무프로세스 이해-포트폴리오 준비-1인 메이커 창업-라이프스타일 브랜드 취업  | 박지혜조영아  |
| 3 | 10/5 | 8 | BIZ창업실전 워크숍 I  | 1인 창업사업계획서, 크라우드펀딩 - 창업사업계획서 작성- 정부지원사업 연계지원  | 정명훈(제이펀)조영아 |
| 4 | 10/12 | 7 |
| 5 | 10/19 | 8 | BIZ창업실전 워크숍 II | 패션창업/창업프로세스 실전 교육 - 카페24에서 내쇼핑몰 구축- 자사몰에서 판매실전- 마케팅 실전  | 이정수(창업24)조영아 |
| 6 | 10/26 | 7 |

\*본 교육의 주차별 강의주제 및 세부내용은 사정에 따라 일부 변경될 수 있습니다.