

2020학년도1학기 교수 초빙 분야별 세부 지원자격 및 우대사항

1. 전임교원(연봉제, 전담직)

스쿨	스쿨내 전공	초빙 분야	초빙 인원	충원분야	최소요구 학력	전공학과	세부자격	우대사항	비고
애니메이션 스쿨	애니메이션	전임	0명	3D캐릭터 제작, 3D테크니컬 디렉터	학사이상	애니메이션, 컴퓨터공학, 디자인	-애니메이션 및 관련 산업체 경력	-해외 학위 소지자 또는 산업체 경력자 우대 -파이프라인 TD경력우대	
		전임		2D애니메이션&모션그래픽	학사이상	애니메이션, 디자인	-관련제작 경력 4년 이상 -애니메이션 제작을 이해하고 있는 모션 그래픽 디자이너	-해외 학력 우대	
		전임		애니메이션 프로젝트, 컨셉아트	학사이상	애니메이션, 디자인	-컨셉아트 분야의 교육경력과 산업체 경력을 합하여 8년 이상	-산업체 경력 5년이상	
만화콘텐츠 스쿨	웹툰만화콘텐츠	전임	0명	웹툰-만화 창작	학사이상	제한없음	-최근 5년내 주요 플랫폼 연재 경력 1건이상	-관련 전공자 -대학강의경력	
		전임		웹툰-콘텐츠 기획 및 창작	학사이상	제한없음	-최근 3년 이내 대학 강의 경력 -최근 5년 이내 콘텐츠 기획 혹은 창작 경력 (스토리, 웹툰, 만화, 작화 등)	-관련 전공자 -연구과제 수행 경력	
	전임	웹소설창작		학사이상	제한없음	-로맨스 소설 최근 5년 이내 주요 플랫폼 연재 -경력 5개월 이상 또는 작품 출판 1건 이상	-관련 전공자 -대학강의 경력 -관련 분야 활동 경력		
게임콘텐츠 스쿨	게임	전임	0명	게임그래픽	학사이상	제한없음	-게임업계 해당분야 10년이상	-상용엔진을 활용한 프로젝트 경험보유자	
		전임		게임기획(게임엔진)	학사이상	공학 또는 이학계열	-산업체 경력 10년 이상 -게임엔진프로그래밍 유경험자	-게임상용화 경험자 -엔리얼 엔진 프로젝트 경험자 -엔진분야 강의 경험자	
		전임		게임기획(스토리텔링)	학사이상	공학 또는 인문계열	-게임업계 해당 분야 10년 이상 -게임스토리 및 시나리오 제작 유경험자	-소설 등 집필경험자 -게임 상용화 경험자 -스토리분야 강의 경험자	
패션스쿨	패션메이커스	전임	0명	패션비즈니스	학사이상	패션, 디자인, 경영, 공예	-관련 분야 산업체 경력 3년 이상	-패션 창업 컨설팅 유경험자	
	스타일리스트	전임		스타일아이템(의류, 소품) 기획 및 제작	학사이상	제한없음	-산업체 경력 3년 이상	-해외브랜드 및 스튜디오 유경험자	
	스타일리스트	전임		패션홍보(패션광고, 바이럴마케팅, 패션에디터)	학사이상	제한없음	-산업체 경력 3년 이상	-교육경력자	
공연예술 스쿨	연극영상	전임	0명	움직임	학사이상	연기	-움직임 관련 강의 경력	-일반적 프로덕션이 아닌 오브제, 움직임을 기반으로 한 공연, 공연 연출	
	연출극작	전임		연출	학사이상	연출전공, 타전공가능	-현장에서의 프로덕션 연출 5년 이상	-극단 운영 5년이상 -극장 운영2년 이상	
	뮤지컬	전임		뮤지컬	학사이상	뮤지컬, 성악	-현장(공연) 경험 10회 이상	-보컬관련 논문 및 서적 출판자	

2. 초빙교원

스쿨	스쿨내 전공	초빙 분야	초빙 인원	응원분야	학력	전공학과	세부자격	우대사항	비고
애니메이션 스쿨	애니메이션	초빙	0명	애니메이션, 컨셉아트	전문학사 이상	애니메이션, 영상디자이너, 그래픽디자이너	-창작콘텐츠 디자인 개발 능력, 프리프로덕션 컨셉아트 분야의 강의를 위한 전문성을 갖춘 분 -교육경력과 산업체 경력을 포함하여 5년이상	-원저작자로 저술한 출판물 2건 이상 -응원분야의 강의경력 4년 이상	
만화콘텐츠 스쿨	웹툰만화콘텐츠	초빙	0명	웹툰·만화 창작실무	전문학사 이상	제한없음	-최근 5년 이내 만화/웹툰창작 실적 1건 이상 -대학 강의 경력 1년 이상	-관련 전공자 -플랫폼 연재 경력	
게임콘텐츠 스쿨	게임	초빙	0명	게임기획(게임엔진)	학사 이상	공학 또는 이학계열	-산업체 경력 10년 이상 -게임엔진프로그래밍 유경험자	-게임상용화 경험자 -엔리얼 엔진 프로젝트 경험자 -엔진분야 강의 경험자	
		초빙		게임기획(스토리텔링)	학사 이상	공학 또는 인문계열	-게임업계 해당 분야 10년 이상 -게임스토리 및 시나리오 제작 유경험자	-소설 등 집필경험자 -게임 상용화 경험자 -스토리분야 강의 경험자	
공연예술 스쿨	뮤지컬	초빙	0명	뮤지컬	학사이상	뮤지컬, 성악	-현장(공연) 경험 10회 이상	-보컬 관련 논문 및 서적 출판자	
	연출극작	초빙		프로덕션	학사이상	연출전공, 타전공가능	-현장에서의 프로덕션 연출(참여) 2년 이상		
교양교육원	교양	초빙	0명	스포츠과학	학사이상	체육학	-알렉산더 테크닉 지도자	-관련교과목 교육경력	
		초빙		상담학	석사이상	상담학	-독서지도사, MBTI 강사	-관련교과목 교육경력	
		초빙		교육철학	박사이상	교육학		-관련교과목 교육경력	
		초빙		음악	학사이상	음악학	-음악심리상담사	-관련교과목 교육경력	

2. 겸임교원

스쿨	스쿨내 전공	초빙 분야	초빙 인원	응원분야	학력	전공학과	세부자격	우대사항	비고
애니메이션 스쿨	애니메이션	겸임	0명	스토리보드	전문학사 이상	애니메이션 관련학과	-전공 관련한 실무 경력 10년 이상	-애니메이션 스토리보드 분야 외에 영화 스토리보드 제작 경험	
		겸임		3D리깅 3D그래픽	학사이상	애니메이션	-3D 그래픽제작 경력 3년 이상 -관련과목 강의 유경험자	-해외 학력 우대	
푸드스쿨	푸드스쿨	겸임	0명	푸드스쿨(카페베이커리)	학사이상	제과제빵, 외식경영			
패션스쿨	패션메이커스	겸임	0명	패션브랜드 기획	학사이상	패션, 디자인, 경영	-관련 분야 산업체 경력 3년 이상	-패션브랜드 운영 유경험자	
	스타일리스트	겸임		미디어스타일리스트 (방송, 가수, 영화, 광고, 셀럽등)	학사이상	제한없음	-산업체 경력 3년 이상	-교육경력자	
모바일IT스쿨	모바일통신	겸임	0명	마이크로프로세서	학사이상	전기, 전자, 통신, 컴퓨터공학 등 전산 유관학과	-관련 실무 경력 3년 이상	-현장 실무 경력자 우선	