

2026학년도 1학기 2차 초빙 분야별 세부 지원자격 및 우대사항

[전임교원(전담직 연봉제)]

| 스쿨 | 전공 | 초빙 인원 | 충원분야 | 학력 | 전공학과 | 세부자격 | 우대사항 |
|---------|-------|----------|--------|-------|------|----------------|-----------|
| 만화콘텐츠스쿨 | 웹소설창작 | 1 | 장르문학이론 | 학사 이상 | 무관 | 줄간 장르소설 3작품 이상 | 문학상 수상 경력 |
| 합 계 | | 1 | | | | | |

[겸임교원]

| 스쿨 | 전공 | 초빙 인원 | 충원분야 | 학력 | 전공학과 | 세부자격 | 우대사항 |
|-----------|--------|----------|-------------|-------|--------------|-----------------|---------------------|
| 애니메이션스쿨 | 애니메이션 | 1 | 아트앤디자인(드로잉) | 학사 이상 | 미술, 애니메이션 관련 | 교육경력 2년 이상 | |
| 융합콘텐츠스쿨 | 융합콘텐츠 | 1 | 콘텐츠프로그래밍 | 석사 이상 | 언리얼엔진,프로그래밍 | 관련 경력 10년 이상 | 상업 프로젝트 제작 경력 1개 이상 |
| 패션뷰티스타일스쿨 | 스타일리스트 | 1 | 패션비즈니스 | 학사 이상 | 무관 | 관련 산업체 경력 3년 이상 | 패션 창업 경력 |
| | | 1 | 스타일조형 | 학사 이상 | 무관 | 관련 산업체 경력 3년 이상 | 무대의상 제작 경력 |
| 합 계 | | 4 | | | | | |